



PSALMOS

Formation en ligne

Cours et sessions

Visioconférence

De la théorie à la pratique

Transposer

Niveau 2

1. Citharistes concernés

- ✓ Citharistes désirant consolider leurs bases en solfège et harmonie pour transposer facilement des mélodies accompagnées (chants divers)

2. Prérequis minimum

- ✓ Compétences définies dans les cours de théorie de niveau 1 :
Comprendre les accords + Comprendre les tonalités

3. Objectifs

1. Comprendre le principe de la transposition

- Transposer une gamme et déterminer ses altérations
- Vérifier les altérations trouvées à partir des accords du psaltérion

2. Décoder la tonalité du chant

- Identifier la tonique avec son armure
- Déterminer l'ambitus de la mélodie
- Identifier les accords et déterminer leurs fonctions tonales
- Repérer les accords utilisés sur le psaltérion et les écrire

3. Transposer le chant

- Définir la hauteur de la transposition
- Déterminer la nouvelle tonique et la nouvelle armure
- Identifier et écrire les nouveaux accords
- Déterminer la nouvelle note de départ
- Écrire la mélodie transposée

4. Jouer et chanter le chant dans sa transposition

5. Exercices pratiques avec plusieurs chants

4. Modalités de la session

- ✓ En visioconférence avec Catherine Weidemann
- ✓ Durée : 3h de cours avec une petite pause
- ✓ Tarif : 35 € (TVA incluse)

5. Matériel obligatoire

- ✓ *En chemin vers ton jeu*
- ✓ *Harmonie pratique 2*
- ✓ *Bande tonale des accords (maisons-jardins-terrasses)*

6. Quand

- ✓ Vendredi 12 novembre 2021 – 17h30-20h30
 - Information et inscription par mail à : info@psalmos.com
 - Bulletin d'inscription
 - Calendriers et niveau des cours

7. Cours complémentaires – Niveau 2

- **De la théorie à la pratique (bleu)**
Cadences-Bases + *Transposer* + *Mesure simple 2* + *Mesure composée 2*
- **Technique instrumentale (jaune)**
Pas à Pas 3 + *Anticipation double-Bases* + *Pas à Pas 4* +
Accords rythmés-Bases + *Jeu en syncopé-Bases* + *Difficultés des pouces*
- **Répertoire 2 (vert)**
Évasion + *Rencontre* + *Entre le bœuf et l'âne gris*
- **Accompagner – Improviser – Divers (rouge)**
Jouer les chants de Taizé + *Improvisation 2 – Séquences d'accords*
Harmoniser – Psaumes de la messe + *Lutherie simple*

8. Remarque

- ✓ En fonction des difficultés rencontrées, il est possible de participer plusieurs fois à ce cours pour mieux assimiler les compétences apprises