



PSALMOS

Formation en ligne

Cours et sessions

Visioconférence

Répertoire 3

Ave Maria (Gounod)

Collection *Musiques sacrées* n°1

Niveau 3

1. Citharistes concernés

- ✓ Citharistes ayant déjà une bonne technique

2. Prérequis minimum

- ✓ **Acquis de la main droite**
 - ✓ Technique fluide permettant des rythmes de croches
 - ✓ Si possible : Groupements de doigts et anticipation par groupe
- ✓ **Acquis de la main gauche**
 - ✓ Technique fluide entre les accords
 - ✓ Si possible : technique de déplacement (ouvertures, crabes et passages du pouce), et technique de pouce avec poids du bras sur les doigts de l'index à l'auriculaire
 - ✓ Bases d'accords rythmés et syncopés

3. Objectifs

1. Analyser la structure de la partition pour organiser le travail et identifier rapidement les difficultés techniques
 - ✓ Décoder la tonalité et expliquer les fonctions tonales des accords
 - ✓ Identifier la structure rythmique
 - ✓ Reconnaître la forme
2. Répertorier et apprendre les différents modes de jeu des accords
 - ✓ Repérer et jouer les accords rythmés
 - ✓ Repérer et jouer les accords syncopés
 - ✓ Sauter certaines cordes dans l'accord
 - ✓ Changer les modulateurs dans le cours du jeu
 - ✓ Réaliser des déplacements souples entre les accords
3. Identifier les motifs de la mélodie et leur ambitus
 - ✓ Définir les groupements de doigts
 - ✓ Repérer les points d'appui possibles pour organiser les anticipations
 - ✓ Doigter la partition

- ✓ Choisir l'anticipation la plus optimale (groupe ou double) en fonction des motifs et des points d'appui mobiles

4. Construire la coordination entre les 2 mains

- ✓ Intégrer les déplacements entre les accords avec le jeu mélodique
- ✓ Réaliser les anticipations choisies avec le jeu des accords

4. Modalités de la session

- ✓ En visioconférence avec Catherine Weidemann
- ✓ Groupe de 7 personnes maximum
- ✓ 2 jours : 9h-12h + 14h-17h
- ✓ Tarif : 130€ (TVA incluse)

5. Matériel obligatoire

- ✓ Partition *Ave Maria* (Bach/Gounod)
- ✓ *Technique créative avec système*
- ✓ Bande des fonctions tonales (maisons – terrasses - jardins)

6. Quand

- ✓ VE+SA 9-10 juillet 2021 - 9h-12h + 14h-17h
 - Inscription acceptée lorsque la possibilité de connexion à la salle de cours a été vérifiée
 - Inscription en fonction des places disponibles (par ordre de réception)
 - Information et inscription par mail à : info@psalmos.com

7. Autres cours complémentaires – Niveau 2 et 3

- ✓ **Technique instrumentale** : *Pas à Pas 3* + *Anticipation double-Bases* + *Pas à Pas 4* + *Anticipation double 5-doigts* + *Pas à Pas 5*
- ✓ **De la théorie à la pratique** : *Cadences-Bases*
- ✓ **Répertoire niveau 3** : *Danse de lumières* + *Entraîne-moi* + *Tes yeux* + *Matin des papillons*
- ✓ *Improvisation 3 – Chants de Taizé*