

COURS - VISIOCONFÉRENCE

BULLETIN D'INSCRIPTION

(Version : 31.3.2021)

Nom et prénom :

Rue :

Code postal :

Ville :

Pays :

Courriel :

Téléphone :

Détail des cours et sessions : www.cithare.info

Paiement par chèque ou par virement bancaire ou par PayPal

- J'accepte les Conditions générales de la formation en visioconférence et j'ai pris connaissance de la Politique de confidentialité.
- Je souhaite être informé par mail ou par courrier des sessions organisées ou des nouvelles publications chez Psalmos.
- Dans le cas particulier où le cours a lieu avant la fin de votre droit de rétractation de 14 jours (§5.3) : J'ai pris note que mon droit est perdu dès le moment où le cours s'est déroulé en visioconférence.

Lieu et date d'aujourd'hui :

Signature :



EDITIONS

PSALMOS

Musik- und Medienverlag
Catherine Weidemann
Weingartenstrasse 48/1
D-72517 Sigmaringendorf
Allemagne

info@psalmos.com

www.psalmos.com

www.cithare.info

Français

Deutsch

Español

++49 177 488 20 42

Tarifs

1/2 journée 35€

1 jour 70€

2 jours 130€

MERCI d'attendre votre facture
avant de faire votre paiement
(chèque ou virement bancaire)

De la théorie à la pratique

Accorder cithare/psaltérion

LU 31.05.2021 16-18h

Comprendre les accords

ME 07.04.2021 16-19h

LU 14.06.2021 16-19h

Mesure simple 1

LU 26.04.2021 16-19h

JE 17.06.2021 16-19h

Transposer

ME 21.04.2021 16-19h

VE 18.06.2021 16-19h

Cadences - Base

VE 23.04.2021 16-19h

MA 22.06.2021 16-19h

Technique - Niveau 1

Jeu des accords

LU 03.05.2021 16-19h

MA 01.06.2021 16-19h

Jeu avec 5 doigts

MA 04.05.2021 9-12h

JE 03.06.2021 16-19h

Anticipation par groupe

MA 04.05.2021 16-19h

LU 07.06.2021 16-19h

Accords rythmés 1

JE 08.04.2021 16-19h

VE 21.05.2021 16-19h

Jeu en syncopé 1

LU 12.04.2021 16-19h

MA 25.05.2021 16-19h

Pas à Pas 1-2

VE 11.06.2021 16-19h

Technique - Niveau 2

Pas à Pas 3

ME 14.04.2021 9-17h

JE 27.05.2021 9-17h

VE 25.06.2021 9-17h

Anticipation double - Bases

LU-MA 10-11 mai 9-17h

SA-DI 12-13 juin 9-17h

Pas à Pas 4

ME 12.05.2021 9-17h

LU 28.06.2021 9-17h

Technique - Niveau 3

Anticipation double - 4-5 doigts

JE-VE 13-14 mai 9-17h

SA-DI 19-20 juin 9-17h

SA-DI 11-12 sept. 9-17h

Pas à Pas 5

SA 15.05.2021 9-17h

Répertoire - Niveau 1

Ara - 6 pièces faciles

ME 16.06.2021 9-17h

L'aube sur les dunes

ME 05.05.2021 9-17h

Murmures de l'in audible

JE 06.05.2021 9-17h

Salve Regina

ME 09.06.2021 9-17h

Ave Regina caelorum

JE 10.06.2021 9-17h

Répertoire - Niveau 2

Douceur du coeur - Ensemble 4

VE 07.05.2021 9-17h

Perles d'anges - Ensemble 4

VE 28.05.2021 9-17h

Répertoire - Niveau 3

Tes yeux - Regards

MA+ME 27-28 avril 9-17h

Danse de lumières - Volutes

LU-MA 17-18 mai 9-17h

Entraîne-moi - Regards

ME+JE 19-20 mai 9-17h

Ave Maria - Bach/Gounod

VE-SA 09-10 juillet 9-17h

Le matin des papillons - Volutes

JE-VE 9-10 sept. 9-17h

Improvisation

Improvisation 1 - Bases

SA-DI 17-18 avril 9-17h

VE-SA 3-4 sept. 9-17h

Improvisation 2 - Séquences

JE-VE 29-30 avril 9-17h

Improvisation 3 - Chants de Taizé

SA-DI 5-6 juin 2021 9-17h

Chants de Taizé

Accompagner 1 - Chants de Taizé

SA 10 avril 2021 9-17h

SA 08 mai 2021 9-17h

SA 03 juillet 2021 9-17h

Jouer 2 - Chants de Taizé

ME 26 mai 2021 9-17h

VE 2 juillet 2021 9-17h

Accompagner 2 - Psaumes

SA 24.04.2021 9-17h

SA 29.05.2021 9-17h

SA 26.06.2021 9-17h

SA 31.07.2021 9-17h

SA 28.08.2021 9-17h

1 date à choix : 70€ p/jour

2 à 4 dates à choix : 65€ p/ jour

Dès 5 dates à choix : 60€ p/jour

Lutherie simple

ME 23.06.2021 16-18h

MA 07.09.2021 16-18h

Cours individuel

1. Perso-Unique : 32€

2. Perso 4-fixe : 98€

3. Perso 4-libre : 118€

Cours en Tandem

1. Duo : 92€

2. Trio : 72€

3. Quatuor : 58€

Conditions générales Formation en visioconférence

■ § 1 Domaine d'application

I. Ces conditions générales s'appliquent à tous les contrats d'enseignement entre l'organisateur et le participant à un cours.

II. Les conditions du participant ne s'appliquent pas, même si nous ne contredisons pas séparément leur validité dans des cas individuels.

■ § 2 Prestation

I. L'organisateur donne des cours de musique en visioconférence en individuel ou en groupe.

■ § 3 Souscription du contrat

I. La mise à disposition du bulletin d'inscription ne constitue pas en soi une offre ferme, mais simplement la possibilité de s'inscrire par le participant.

II. L'envoi du bulletin d'inscription par le participant à l'organisateur constitue une offre ferme pour la souscription du contrat.

III. Les cours ont un nombre limité de participants. Les inscriptions sont prises en considération par ordre de réception.

IV. Dès réception du bulletin d'inscription, l'organisateur envoie au participant une confirmation. Toutefois, il ne s'agit pas d'une acceptation de l'offre, mais informe que l'offre a bien été reçue. Le participant est alors invité à se connecter avec la salle de cours. Les problèmes éventuels de connexion doivent être résolus pour que l'inscription du participant soit prise en compte. Il reçoit également un court tutoriel pour s'orienter facilement dans la salle virtuelle de cours en ligne.

V. Le contrat n'existe que lorsque l'organisateur indique au participant que le cours a vraiment lieu avec éventuellement l'envoi de matériel pour le cours.

■ § 4 Prix du cours

I. Les prix indiqués sur le bulletin d'inscription incluent la TVA.

II. La facture des cours en visioconférence est à payer dans un délai de 30 jours, cependant au plus tard 1 jour avant le début du cours.

■ § 5 Révocation et résiliation

I. Lorsque le participant a envoyé son bulletin d'inscription rempli et signé, il bénéficie encore d'un droit de rétractation de 14 jours, à compter de la date de réception par l'organisateur.

II. Si le participant résilie le contrat moins de 7 jours avant le début du cours, ou si le participant ne se connecte pas au cours, le montant total du cours doit être payé.

III. Le droit de rétractation (14 jours) se termine prématurément dans les cas particuliers où le participant : a) donne son accord exprès à l'exécution du cours en ligne avant la fin du droit de rétractation (par exemple, inscription à un cours se déroulant avant les 14 jours de délai de rétractation), ou b) incite l'exécution du cours en ligne avant la fin du droit de rétractation.

IV. L'organisateur a le droit de se retirer du contrat au plus tard 21 jours avant le début d'un cours si, de l'avis de l'organisateur, le nombre de participants inscrits est insuffisant. Dans ce cas, le prix du cours déjà payé est entièrement remboursé.

V. En cas de maladie ou d'accident de l'organisateur ou en cas de force majeure, le cours peut également être annulé moins de 21 jours avant le début du cours. Dans ce cas également, le prix du cours déjà payé est entièrement remboursé.

VI. Sauf accord contraire, le remboursement des frais est effectué sur la base des frais déjà payés. Le remboursement est effectué dans les 14 jours suivant l'annulation du contrat.

■ § 6 Responsabilité

I. En cas de manquement aux obligations contractuelles essentielles, l'organisateur n'est responsable

que d'une légère négligence. Cette responsabilité est limitée aux dommages prévisibles. Cette limitation ne s'applique pas aux blessures à la vie, à l'intégrité physique et à la santé.

II. La responsabilité est limitée pour chaque sinistre au montant couvert par l'assurance responsabilité civile professionnelle de l'organisateur, actuellement 8 Mio. EUR.

III. L'organisateur et le participant conviennent que ce contrat de cours ne justifie aucun droit de tiers. Par mesure de précaution, il est toutefois convenu que la limitation de responsabilité s'applique également si la responsabilité doit être établie pour une personne autre que le participant au cours.

■ § 7 Droit applicable

I. Les contrats sont soumis exclusivement au droit de la République fédérale d'Allemagne. Cela n'affecte pas les dispositions impératives du pays dans lequel le participant a sa résidence habituelle.

■ § 8 Clause salvatoire ou de sauvegarde

Si certaines dispositions de ce contrat sont ou deviennent invalides ou nulles, en totalité ou en partie, la validité du contrat ne sera pas affectée. Les parties s'engagent à remplacer la disposition inefficace ou invalide par une disposition valide qui se rapproche le plus possible du but économique visé. La même chose s'applique en cas de lacune.

■ ■ Politique de confidentialité ■ ■

La protection de vos données est un principe important. Par la présente déclaration sur la protection des données, nous souhaitons vous informer du type, de l'étendue et de la finalité des données personnelles que nous collectons, utilisons et traitons. Nous aimerions également vous informer de vos droits.

■ 1. Coordonnées

Responsable :
Catherine Zumbach Weidemann
Weingartenstrasse 48/1
D-72517 Sigmaringendorf
Allemagne
Tel.: 0049 177 488 20 42
Email: info@psalmos.com

■ 2. Les données recueillies et traitées

Données contractuelles: Nous recueillons, traitons et stockons les données que vous nous fournissez lorsque vous passez une commande. En général, il s'agit des données suivantes: Prénom, Nom, adresse Email valable, adresse postale, téléphone.

En outre, nous enregistrons et traitons les données relatives à la commande et au processus de paiement.

■ 3. Base juridique du traitement des données

Nous traitons, utilisons et conservons vos données personnelles pour exécuter le contrat en vertu de l'article 6.1.b du RGPD.

Il en va de même pour les processus de traitement nécessaires à l'exécution de mesures pré-contractuelles, par exemple en cas de demandes de renseignements sur nos produits ou services. Dans ce cas, le traitement et l'utilisation de vos données se fait à partir de votre demande.

De plus, dans le cas d'un consentement, nous utilisons et traitons vos données pour vous faire parvenir nos mails d'information.

Si nous sommes soumis à une obligation légale en vertu de laquelle un traitement de données personnelles devient nécessaire, par exemple pour l'exécution d'obligations fiscales, le traitement sera basé sur l'article 6.1.c du RGPD.

Nous traitons et stockons les données personnelles uniquement pour le temps nécessaire à la réalisation de l'objectif de stockage ou dans la mesure requise par la loi. En règle générale, la finalité du traitement est atteinte lors de la résiliation de votre contrat. Pour les

données contractuelles, le traitement sera limité après la résiliation du contrat; elles seront supprimées après l'expiration de la période de conservation légale. Ceci ne vaut pas dans le cas d'un consentement basé sur l'article 6.1.a du RGPD.

■ 4. Catégories de destinataires

Une divulgation de vos données à des destinataires est seulement effectuée dans les circonstances suivantes.

Données du client, données générales personnelles : En vertu de l'article 6.1.b du RGPD, les données pour l'exécution du contrat sont divulguées dans le cas de nécessité.

Dans le cas d'un consentement, nous pouvons également divulguer vos données à un tiers, par exemple à l'hôtellerie du lieu d'un cours.

■ 5. Vos droits

- Vous avez le droit de recevoir à tout moment des informations gratuites de notre part sur les données personnelles stockées à votre sujet et une copie de ces informations (Art. 15 du RGPD).

- Vous avez le droit de demander la rectification et la complémentation immédiate des données personnelles incorrectes vous concernant (Art. 16 du RGPD).

- Vous avez le droit de faire supprimer immédiatement vos données personnelles dans la mesure où leur traitement n'est pas nécessaire, et à condition que (Art. 17 du RGPD):

- vous retirez votre consentement,
- vous déposez une opposition au traitement conformément à l'article 21,
- les données personnelles ont été traitées illégalement,
- la suppression des données personnelles est nécessaire pour remplir une obligation légale en vertu du droit de l'Union ou du droit des États membres auxquels nous sommes soumis.

- Vous avez le droit de demander une limitation du traitement si l'une des conditions suivantes est remplie (Art. 18 du RGPD) :

- Vous contestez l'exactitude de vos données personnelles pendant une période de temps qui nous permet de vérifier l'exactitude de vos données personnelles.
- Le traitement est illégal, vous refusez de supprimer les données personnelles et exigez plutôt une restriction de l'utilisation des données personnelles.
- Nous n'avons plus besoin des données personnelles à des fins de traitement, mais vous en avez besoin pour faire valoir, exercer ou défendre des droits légaux.
- Vous vous êtes opposé(e) au traitement conformément à l'art. 21.1 du RGPD et il n'a pas encore été déterminé si nos motifs justifiés l'emportent sur les vôtres.

- Vous avez le droit de recevoir les données personnelles vous concernant et qui nous ont été fournies dans un format structuré, commun et lisible par machine (Art. 20 du RGPD).

- Vous avez le droit de révoquer à tout moment votre consentement au traitement des données personnelles (Art. 7.3 du RGPD).

- Vous avez le droit de contacter une autorité de contrôle dans l'État membre où vous résidez ou encore où vous travaillez, lorsque vous soupçonnez que le traitement de données à caractère personnel ne respecte pas le règlement de l'UE sur la protection des données (Art. 77 du RGPD).

- Vous avez le droit de vous opposer à tout moment au traitement des données à caractère personnel vous concernant en vertu de l'article 6.1.e et 6.1.f du RGPD. En cas d'opposition, nous ne traiterons plus de données personnelles, sauf si nous pouvons prouver que le traitement est justifié par des raisons impérieuses dignes de protection et qui l'emportent sur vos intérêts, droits et libertés, ou si le traitement sert à faire valoir, à exercer ou à défendre des droits légaux.

- Vous avez le droit de vous opposer à tout moment au traitement de vos données personnelles à des fins de marketing direct.

Dans le cas où vous souhaitez vous opposer au traitement de vos données, il suffit de nous contacter par courriel: info@psalmos.com