



EDITIONS  
PSALMOS

# CALENDRIER 2021

## VISIOCONFÉRENCE

- ■ Apprendre à jouer psaltérion et cithare
- Cours sur 4 niveaux

■ [www.cithare.info](http://www.cithare.info) Cours et sessions

■ [www.psalmos.com](http://www.psalmos.com) Publications

### ■ Avril 2021

- 7 avril • *Théorie 1 – Comprendre les accords*
- 8 avril • *Technique 1 – Accords rythmés-1*
- 10 avril • *Accompagner 1 – Chants de Taizé*
- 12 avril • *Technique 1 – Jeu en syncopé*
- 14 avril • *Technique 2 – Pas à Pas 3*
- 17-18 avril • *Improvisation 1 – Bases*
- 21 avril • *Théorie 1 – Transposer*
- 23 avril • *Théorie 2 – Cadences – Bases*
- 24 avril • *Accompagner 2 – Psaumes de la messe*
- 26 avril • *Théorie 1 – Mesure simple-1*
- 27-28 avril • *Répertoire 3 – Tes yeux*
- 29-30 avril • *Improvisation 2 – Séquences d'accords*

### ■ Mai 2021

- 3 mai • *Technique 1 – Jeu des accords*
- 4 mai • *Technique 1 – Jeu avec 5 doigts*
- 4 mai • *Technique 1 – Anticipation par groupe*
- 5 mai • *Répertoire 1 – L'aube sur les dunes*
- 6 mai • *Répertoire 1 – Murmures de l'in audible*
- 7 mai • *Répertoire 2 – Douceur du cœur*
- 8 mai • *Accompagner 1 – Chants de Taizé*
- 10-11 mai • *Technique 2 – Anticipation double-bases*
- 12 mai • *Technique 2 – Pas à Pas 4*
- 13-14 • *Technique 3 – Anticipation double-4-5 doigts*
- 15 mai • *Technique 3 – Pas à Pas 5*
- 17-18 mai • *Répertoire 3 – Danse de lumières*
- 19-20 mai • *Répertoire 3 – Entraîne-moi*
- 21 mai • *Technique 1 – Accords rythmés-1*
- 25 mai • *Technique 1 – Jeu en syncopé-1*
- 26 mai • *Jouer 2 – Chants de Taizé*
- 27 mai • *Technique 2 – Pas à Pas 3*
- 28 mai • *Répertoire 2 – Perle d'anges*
- 29 mai • *Accompagner 2 – Psaumes de la messe*
- 31 mai • *Accorder une cithare/psaltérion*



# CALENDRIER 2021

## VISIOCONFÉRENCE

Éditions Psalmos ■ Catherine Weidemann ■ Weingartenstrasse 48/1 ■ 72517 Sigmaringendorf ■ Allemagne  
info@psalmos.com ■ 0049 177 488 20 42 ■ Infos sous réserve de modifications ■ Version : 31.03.2021

### ■ Juin 2021

- 1 juin • *Technique 1 – Jeu des accords*
- 3 juin • *Technique 1 – Jeu avec 5 doigts*
- 5-6 juin • *Improvisation 3 – Avec chants de Taizé*
- 7 juin • *Technique 1 – Anticipation par groupe*
- 9 juin • *Répertoire 1 – Salve Regina*
- 10 juin • *Répertoire 1 – Ave Regina caelorum*
- 11 juin • *Technique 1 – Pas à Pas 1-2*
- 12-13 juin • *Technique 2 – Anticipation double-bases*
- 14 juin • *Théorie 1 – Comprendre les accords*
- 16 juin • *Répertoire 1 – Ara (pièces faciles)*
- 17 juin • *Théorie 1 – Mesure simple-1*
- 18 juin • *Théorie 1 – Transposer*
- 19-20 • *Technique 3 – Anticipation double-4-5 doigts*
- 22 juin • *Théorie 2 – Cadences – Bases*
- 23 juin • *Lutherie simple*
- 25 juin • *Technique 2 – Pas à Pas 3*
- 26 juin • *Accompagner 2 – Psaumes de la messe*
- 28 juin • *Technique 2 – Pas à Pas 4*

### ■ Juillet 2021

- 2 juillet • *Jouer 2 – Chants de Taizé*
- 3 juillet • *Accompagner 1 – Chants de Taizé*
- 9-10 juillet • *Répertoire 3 – Ave Maria (Gounod)*
- 31 juillet • *Accompagner 2 – Psaumes de la messe*

### ■ Août 2021

- 28 août • *Accompagner 2 – Psaumes de la messe*

### ■ Septembre 2021

- 3-4 sept • *Improvisation 1 – Bases*
- 7 sept • *Lutherie simple*
- 9-10 sept • *Répertoire 3 – Matin des papillons*
- 11-12 • *Technique 3 – Anticipation double-4-5 doigts*